

Resumen

El presente artículo se propone leer algunos textos literarios sobre el surgimiento del peronismo a la luz de los aportes de "El proceso de la civilización" de Norbert Elias en relación al modo en que se mira al nacimiento de un nuevo actor social y su aparición en la vida pública.

PALABRAS CLAVE: LITERATURA- PERONISMO- OTREDAD- NORBERT ELIAS- EL PROCESO DE LA CIVILIZACIÓN

Abstract

This article proposes to read some literary texts –short stories and poems– on the emergence of Peronism, considering the contributions of "The civilizing process" by Norbert Elias. We will focus in the way these narratives represent the emergence of this new social actor in public life.

KEY WORDS: LITERATURE- PERONISM- OTHERNESS- NORBERT ELIAS- THE CIVILIZING PROCESS